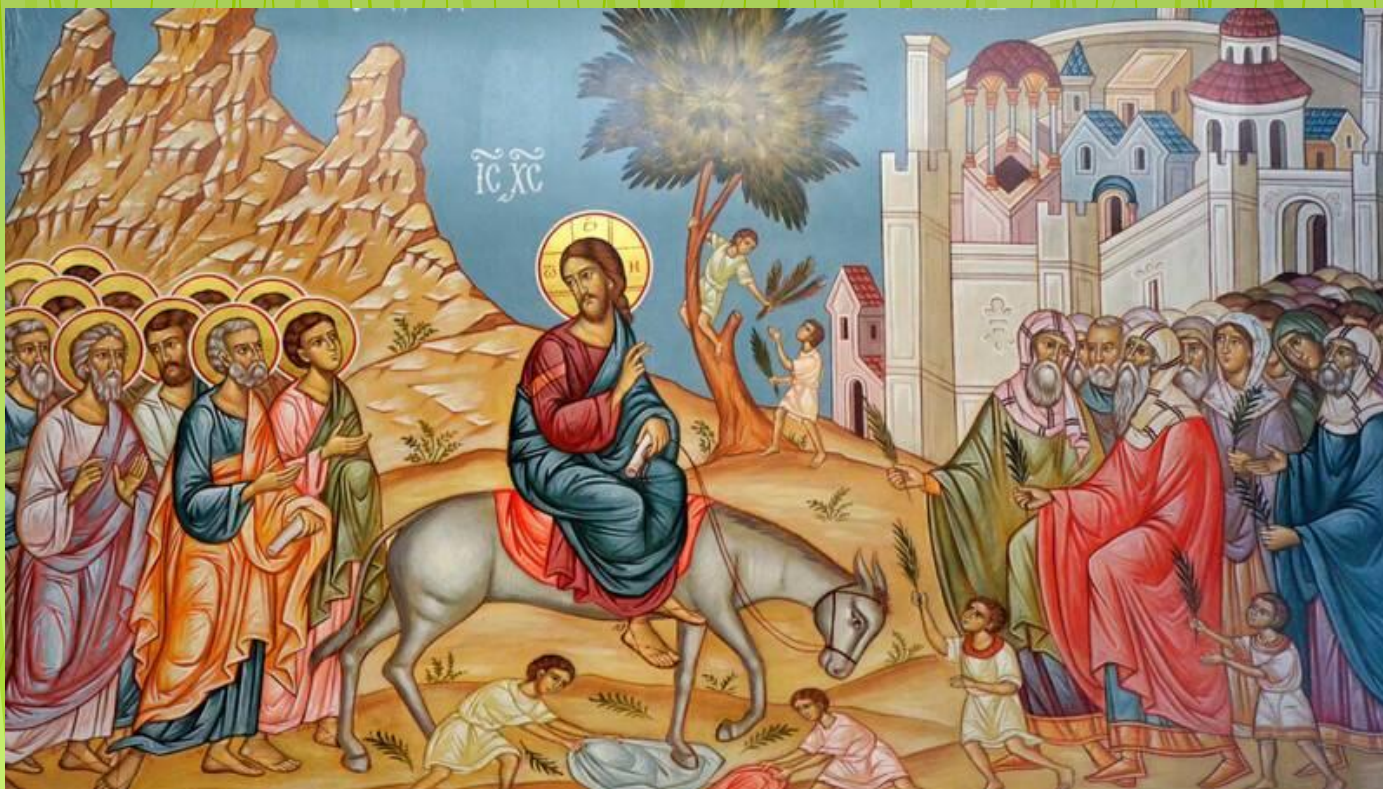
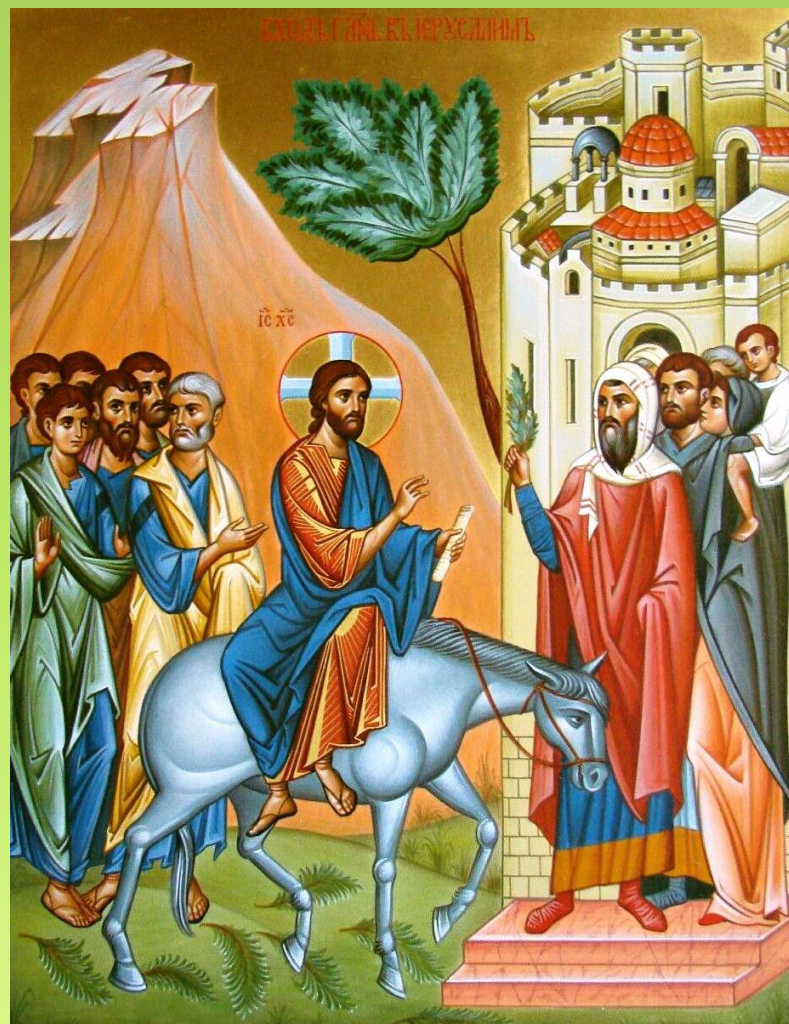




ВХОД ГОСПОДЕНЬ В ИЕРУСАЛИМ

Вход Господень в Иерусалим является одним из главных событий последних дней земной жизни Господа Иисуса Христа; оно описано четырьмя евангелистами.

О событии входа Господня в Иерусалим пророк Захария пророчествовал так: «...ликуй от радости, дочь Сиона, торжествуй, дочь Иерусалима: се Царь твой грядет к тебе, праведный и спасающий, кроткий, сидящий на ослице и на молодом осле, сыне подъяремной» (Зах. 9, 9).



История праздника



Воскрешение праведного Лазаря. Фреска.
Османская империя (Греция). XVI век.
Греция. Метеоры. Монастырь Русану

Когда после чудесного воскрешения Лазаря Иисус Христос за шесть дней до Пасхи собрался для празднования ее идти в Иерусалим, то многие из народа с радостным чувством последовали за Иисусом, готовые сопровождать Его с торжественностью, с какой в древние времена на Востоке сопровождали царей.

Господь поручил двум ученикам привести Ему молодого осла, на которого никто никогда не садился. Когда они исполнили повеление, Христос сел верхом на осла и стал спускаться с горы к Иерусалиму под приветственные возгласы учеников и народа, который встречал Господа, постилая свои одежды и срезанные с деревьев ветви на Его пути, радостно восклицая: «Осанна Сыну Давидову! Благословен Грядущий во имя Господне! Осанна в вышних!» (Мф. 21: 9; Мк. 11: 9; Лк. 19: 38; Ин. 12: 13).

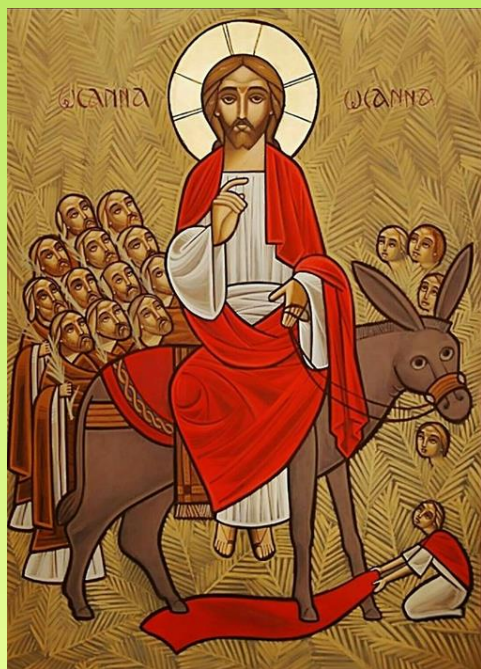




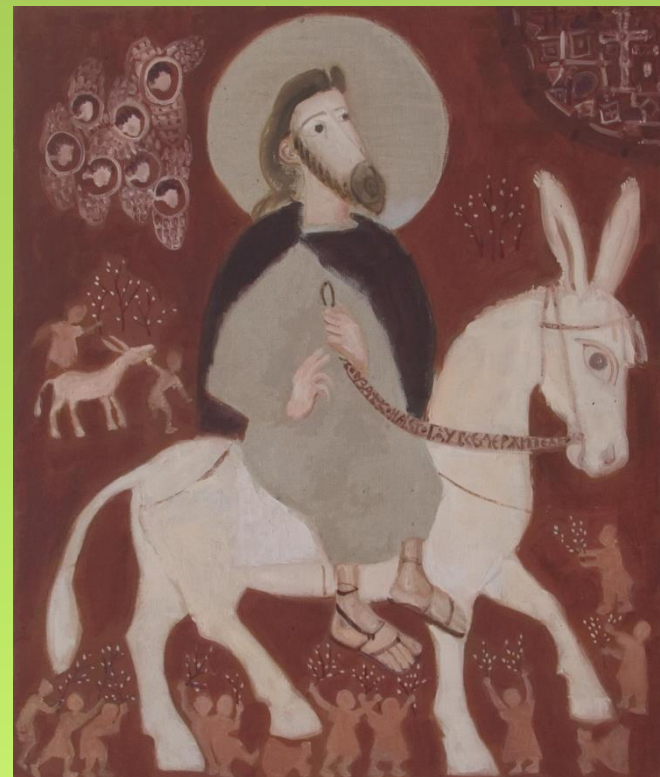
Джеймс Тиссо. Фарисеи

Первосвященники же иудейские, негодуя на Иисуса за то, что Он возбуждал к Себе необыкновенное почитание в народе, задумали убить Его, а также и Лазаря, «потому что ради него многие из Иудеев приходили и веровали в Иисуса» (Ин.12:11). Но пока одни замыслили убийство, другие вышли встречать приближающегося к городу Спасителя.

Ослик, на котором Христос въехал в Иерусалим, несет в себе сразу несколько символических значений. Так, с одной стороны, он указывает на мирный характер наступающего Царства Божия и кротость Его Царя — Богочеловека. С другой стороны, образ оседланного Спасителем ослика указывает на будущее обращение ко Христу язычников.



Елена Черкасова. Вход
Господень в Иерусалим



В знак особого почтения люди постилали свои одежды по дороге, срывали ветви пальмы для приветствия Мессии. Народ, сопровождавший Христа восклицал: «Осанна!», что значит «Спаси нас!».

Коптская икона праздника



Вход Господень в Иерусалим. Середина XII в.
Мозаика Палатинской капеллы в Палермо, Италия

Иудеи ожидали, что Он явит божественную силу, ненавистные римские оккупанты будут уничтожены – и придет вечное Мессианское Царство. Но Христос не будет истреблять римские легионы и изменять политическое устройство мира. Это бессмысленно, если нет обновления нравственного.

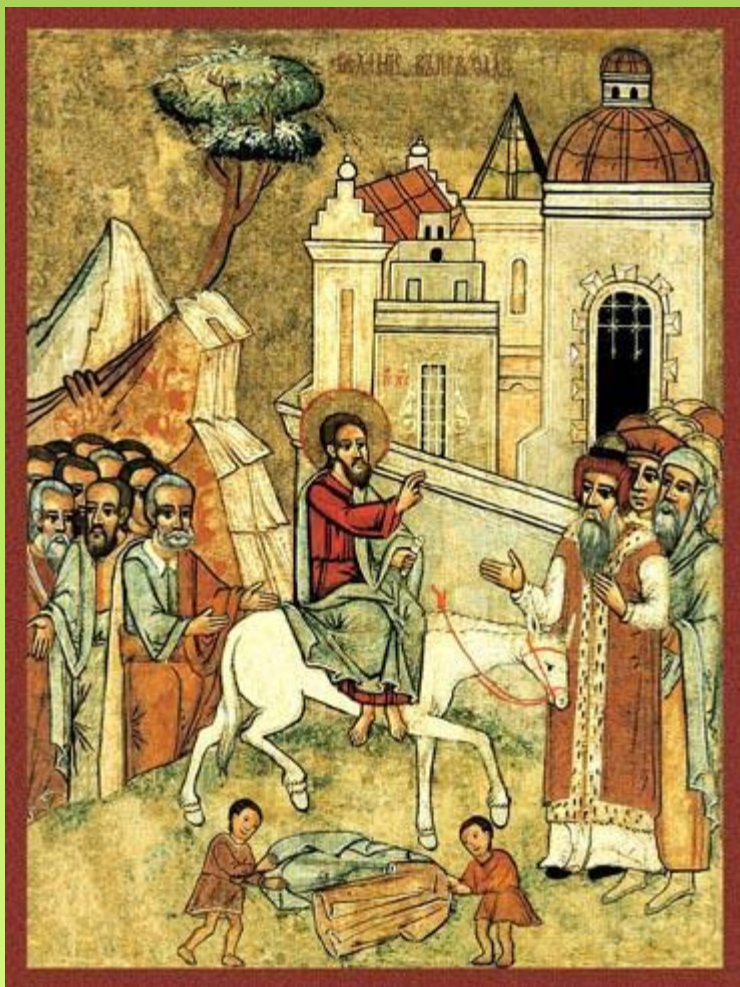
Пройдет четыре дня, и неверные ученики в страхе разбегутся из ночного Гефсиманского сада, оставив связанного Учителя в руках стражи; а толпа, ныне приветствующая Мессию восторженными криками, будет в озлоблении вопить: «Распни, распни Его!»

Праздник Входа Господня в Иерусалим включен в цикл Постной триоди. Одной из его отличительных особенностей является отсутствие предпразднства и отдания. С события Входа Господня в Иерусалим начинается Страстная седмица.

Праздник в православном богослужении

Вход Господень в Иерусалим.
Мозаика собора Св. Марка в Венеции. Италия





Вход Господень в Иерусалим. Икона, Галиция, начало XVII века

На вечернем богослужении после полиелея (торжественной части от начала пения псалмов до чтения канона) священником читается молитва на «благословение вайй», после чего совершается окропление их святой водой.

Освящение вербы происходит также и утром. После Литургии Иоанна Златоуста, впервые за шесть недель совершаемой в воскресный день (на протяжении всей Четыредесятницы по воскресеньям служится Литургия Василия Великого), на молебне вновь звучит молитва на освящение вайй.

Облачение в день праздника – зеленое с золотом как отражение тех ветвей зелени, которыми встречали Христа.

Вход Господень в Иерусалим.
Синай, вторая пол. XII в.

Традиции праздника



В древней (до X века) иерусалимской богослужебной практике в этот праздник вечером происходило торжественное символическое шествие с пальмовыми ветвями, которое возглавлял епископ, шествовавший, вероятно, верхом на осле – как в свое время Иисус.

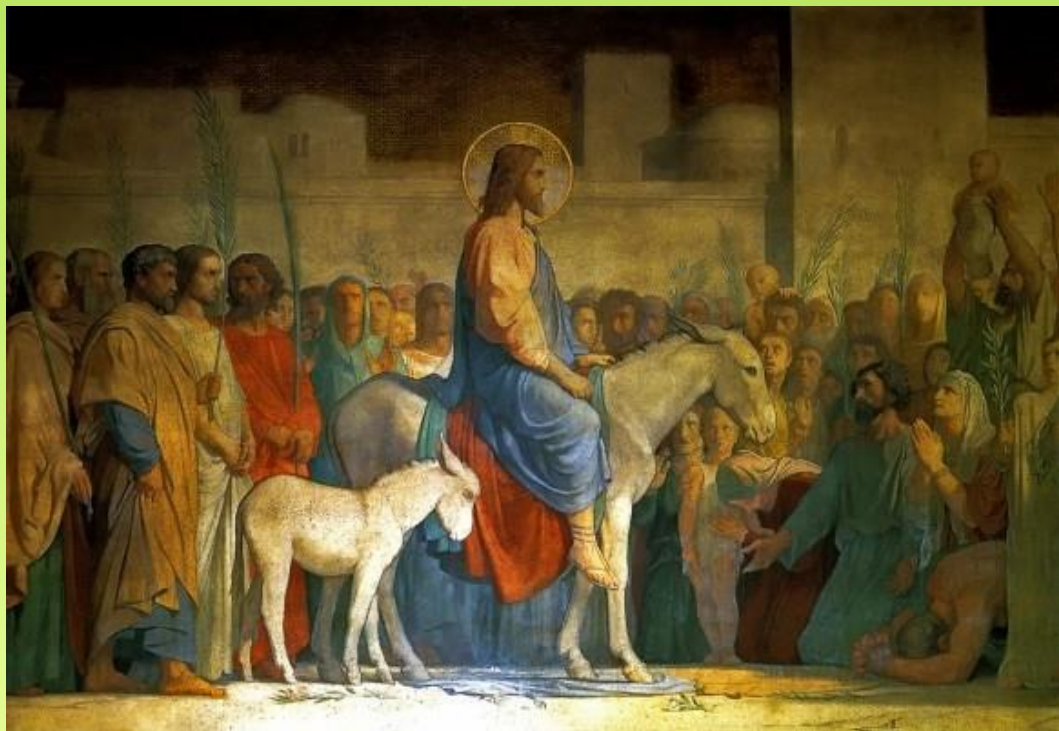
В России XVII в. в этот день совершался красочный обряд «Шествия на осляти». Особенным великолепием он отличался во времена патриарха Никона (1652–1658) и царя Алексея Михайловича. Шествие начиналось от Царской площади у Покровского (св.Василия Блаженного) собора, в котором патриарх и царь облачались в шитые золотом и жемчугами ризы.



«Вербное воскресенье в Москве при царе Алексее Михайловиче. Шествие патриарха на осляти». Картина 1865 года.

На Лобном месте происходила раздача ветвей вербы и даже настоящих пальмовых ветвей, привозившихся из Персии. Шествие тихо приближалось к Спасским воротам. В это время начинался общий звон, как в Кремле, так и по всем многочисленным московским церквям, и продолжался до вступления царя и патриарха в Успенский собор.

Царь Петр I отменил обряд «Шествия на ослиати», считая его для себя унижительным.

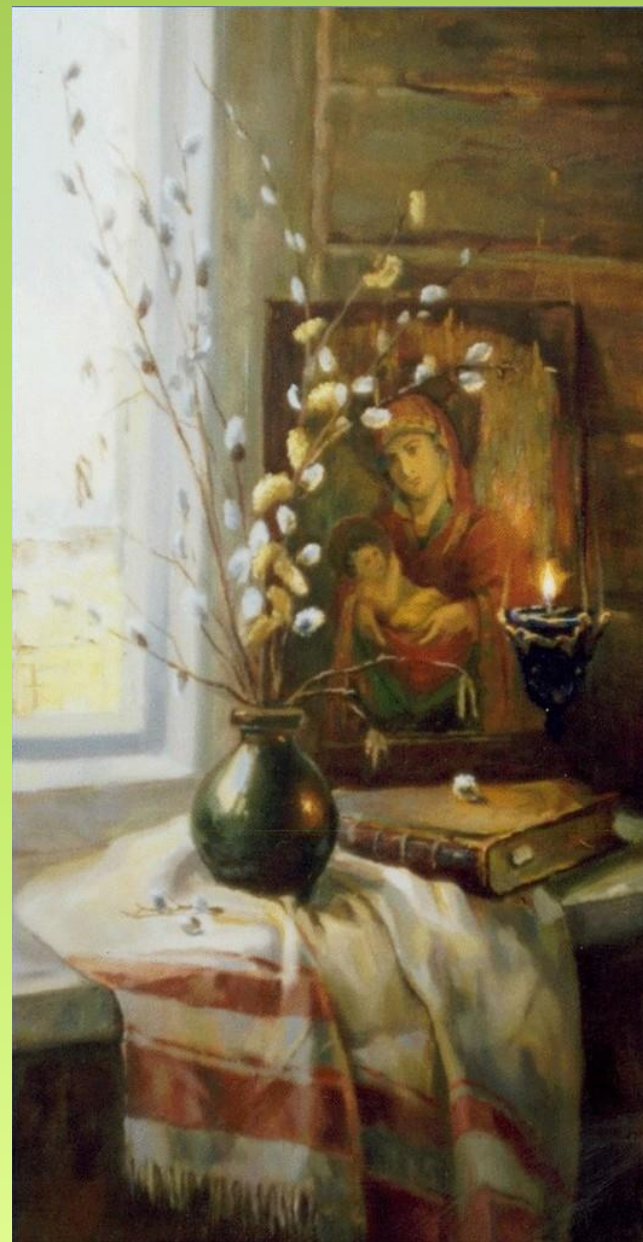


Вход Господень в Иерусалим.
Ипполит Фландрин. 1842 г.



В России праздник Входа Господня в Иерусалим называется еще Вербным воскресеньем. Пальмы в России – редкость, и верующие приходят в храм с вербами – весной они распускаются одними из первых. Христиане, держащие в руках вербы, подражают тем, кто приветствовал Иисуса Христа, входящего в Иерусалим, пальмовыми ветвями.

После освящения верб верующие размещают их в красном углу дома.



Михаил Калинин. Вербное воскресенье

Духовный смысл праздника



Митрополит Антоний Сурожский

Сегодня, вспоминая вход Господень в Иерусалим, как страшно видеть, что целый народ встречал Живого Бога, пришедшего только с вестью о любви до конца, — и отвернулся от Него, потому что не до любви было, потому что не любви они искали, потому что страшно было так любить, как заповедал Христос, — до готовности жить для любви и умереть от любви.

Они предпочли, они хотели,
жаждали — земного.
Осталась пустыня, пустота,
ничто... А те немногие,
которые услышали голос
Спасителя, которые выбрали
любовь и униженность,
которые захотели любить
ценой своей жизни и ценой



своей смерти, те получили, по неложному обещанию
Христа, жизнь, жизнь с избытком, победную,
торжествующую жизнь... Это — праздник, который мы
сейчас вспоминаем, который мы сейчас празднуем; это
день страшнейшего недоразумения: одним оставляется дом
их пуст, другие входят в дом Божий и становятся сами
храмом Святого Духа, домом Жизни. Аминь.